



Spoštovani gledališčniki, gledališki ravnateljice in ravnatelji, dekan in sodelavci  
AGRFT, igralko in igralci!

Dovolite, da vam v imenu Združenja dramških umetnikov Slovenije in v svojem imenu  
zaželim srečno, uspešno, zdravo, ustvarjalno in povezovalno novo leto 2018.

Ni treba pisati, kako naporni, odgovorni in stresni so vsi poklici v gledališču.

Ves čas premišljuje, kako bi se dalo stres v gledališču omejiti ali ga vsaj s čim manj  
slabimi posledicami prenašati. Kako bolje poskrbeti za zdravje vseh, ki soustvarjamo  
gledališče. Zato predlagam, da gledališča in AGRFT na novo preverijo stopnjo tveganja  
za zaposlene in po možnosti tudi za honorarne sodelavce. Zlasti tiste igralce, ki so zelo  
obremenjeni, bi bilo dobro pogosteje in redno pošiljati na ustrezne zdravniške preglede.  
Razumem, da je vsak pregled za ustanovo finančno breme, a igralski poklic je na  
lestvici težavnosti takoj za rudarjem in kirurgom. Združenje dramških umetnikov se bo  
potrudilo za sodelovanje pri izobraževanju v zvezi z vplivom psihičnega pritiska v  
igralskem poklicu. Prosim vse med nami, da čim bolj skrbijo za svoje zdravje in  
psihofizično kondicijo, vse ustanove pa, da so sodelavcem pri tem v oporo.

Vsi živimo za gledališče, ga soustvarjamo, iščemo v njem izpoved, lepoto, včasih nam  
ponudi zatočišče, včasih nam je drugi dom. Zato vsem nam želim lepe, odkrite,  
spodbudne medsebojne odnose, ki so temelj zaupanja, spoštovanja, uspešnega  
sodelovanja in navdiha. Trdno verjamem, da skupaj zmoremo.

Srečno in pogumno 2018!

S spoštovanjem in pozdravi,  
Saša Pavček, predsednica ZDUS